

Info - Bregenzer Festspiele

Von: Bregenzer Festspiele <info@bregenzerfestspiele.com>
Gesendet: Freitag, 2. Oktober 2020 09:44
An: Info - Bregenzer Festspiele
Betreff: Festspielpost: Wer rastet, der rostet: Gymnastik für einen Clown

[Zum Pressefoyer](#)

[Onlineversion](#)



BREGENZER
FEST
SPIELE

Medieninformation
Festspielpost



Wer rastet, der rostet:

Gymnastik für einen Clown

Wer einen Sommer lang durchschläft, der muss sich irgendwann bewegen. Um für die Festspielspiel-Saison 2021 fit zu bleiben, haben Festspieltechniker den *Rigoletto*-Clown nun einem ausgiebigen Gymnastikprogramm unterzogen.

Hände und Finger sowie der Kragen der Bühnen-Skulptur wurden deswegen bewegt, ebenso der 35 Tonnen schwere Kopf samt seiner Augen.

Den vollständigen Text sowie Gymnastik-Videos finden Sie über untenstehenden Button.

[Weiterlesen >](#)



Virtuose Vielseitigkeit

Zum Tod von Adrian Clarke

Über die Zeitspanne von zwei Jahrzehnten hinweg brillierte Adrian Clarke bei den Bregenzer Festspielen.

Der vielseitige Charakterbariton war einer der meistbeschäftigten Sänger des Festivals. Vor wenigen Tagen ist der aus England stammende Künstler im Alter von 66 Jahren nach langer Krankheit verstorben.

[Click here for the English text.](#)

Weiterlesen ›



Venice TV Award für Rigoletto-Aufnahme

Die 2019 ausgestrahlte *Rigoletto*-Aufzeichnung wurde mit dem Venice TV Award ausgezeichnet.

Die Aufzeichnung überzeugte in der Kategorie "Best of Technology and Innovation". Der *Venice TV Award* ist ein internationaler Fernsehpreis, der jährlich im September in Venedig vergeben wird.

[Weitere Infos zum Venice TV Award gibt's hier.](#)

Goldener Xaver-Award für Expomobilia

Am gestrigen Donnerstag sind in Zürich die *Xaver-Awards* für herausragende Live-

Neuer Vorsitz

Festspiel-Vizepräsidentin Verena Brunner-Loss wurde vor Kurzem zur Aufsichtsratsvorsitzenden der Österreichischen Nationalbibliothek ernannt. Mit der Vorarlberger Unternehmerin übernimmt erstmals eine Frau den Vorsitz, außerdem ist erstmals eine Expertin aus den Bundesländern in dieser Position tätig.

Verena Brunner-Loss ist seit 2012 als ehrenamtliche Vizepräsidentin im Stiftungsvorstand der Bregenzer Festspiele Privatstiftung aktiv. Die 2002 gegründete Bregenzer Festspiele Privatstiftung ist alleinige Eigentümerin der Bregenzer Festspiele GmbH, die jährlich die in den Sommermonaten stattfindenden Bregenzer Festspiele veranstaltet.

Zum Pressefoyer ›



Ausgezeichnete Festspielproduktionen auf DVD und Blu-Ray erhältlich

Was haben die Opern *Das Jagdgewehr* und *Don Quichotte* gemeinsam? Seit Ende der 1980er Jahre setzen die Bregenzer Festspiele mit Kontinuität im Festspielhaus Uraufführungen und Opernraritäten aufs Programm.

So auch 2018 mit der Uraufführung von Thomas Larchers *Das Jagdgewehr* und 2019 mit Jules Massenets *Don Quichotte*.

Außerdem erhielten Mitwirkende beider Produktionen den Österreichischen Musiktheaterpreis: Karl Markovics wurde mit einem Goldenen Schikaneder in der

Kommunikationsprojekte des Jahres 2019 verliehen worden.

Den goldenen Xaver in der Kategorie "Best Supplier Services" erhielt die Firma Expomobilia für ihren Beitrag bei *Rigoletto* 2019.

[Zum Xaver-Award ›](#)

Kategorie „Beste Regie“ ausgezeichnet, Gábor Bretz und die Oper im Festspielhaus 2019 *Don Quichotte* wurden mit dem Österreichischen Musiktheaterpreis in den Kategorien Beste männliche Hauptrolle (Don Quichotte in *Don Quichotte*) und Beste Gesamtproduktion Oper ausgezeichnet.

Und die letzte Gemeinsamkeit: Die ausgezeichneten Festspielproduktionen sind seit Kurzem im Festspiel-Webshop auf DVD (für 25€) und Blu-Ray (für 29€) erhältlich.

[Weiterlesen ›](#)

Termin-Hinweis

**Pressekonferenz Programmpräsentation 2021
am 26. November 2020
Festspielhaus Bregenz**

Eine separate Einladung folgt.



DEM GLÜCK
EINE CHANCE
GEBEN
CASINOS AUSTRIA



illwerke vkw
Energie für Generationen.

Sie sind mit der E-Mailadresse info@bregenzfestspiele.com für diesen Newsletter angemeldet. Damit dieser Newsletter zuverlässig in Ihren Posteingang zugestellt wird, fügen Sie bitte ticket@bregenzfestspiele.com zu Ihrem Adressbuch hinzu.

Wenn Sie diese E-Mails nicht mehr empfangen möchten, können Sie diese [hier](#) abbestellen.

Bregenz Festspiele GmbH | Platz der Wiener Symphoniker 1 | 6900 Bregenz, Österreich
Tel: +43 (0)5574 407-0 | [Email](#) | [Internet](#) | [Datenschutz](#)

You are registered for this newsletter under the address info@bregenzfestspiele.com. To ensure this newsletter is safely delivered to your inbox, please add ticket@bregenzfestspiele.com to your address book.

If you don't want to receive this email any more, you can unsubscribe [here](#).

Bregenz Festspiele GmbH | Platz der Wiener Symphoniker 1 | 6900 Bregenz, Austria
Tel: +43 (0)5574 407-0 [email](#) | [Internet](#) | [Data protection](#)