

Info - Bregenzer Festspiele

Von: Bregenzer Festspiele <info@bregenzerfestspiele.com>
Gesendet: Freitag, 30. September 2022 09:35
An: Info - Bregenzer Festspiele
Betreff: Festspielpost: Vorverkaufsstart am 5. Oktober

Pressefoyer – [Zur Website](#)

[Onlineversion](#)



**BREGENZER
FEST
SPIELE**

Medieninformation
Festspielpost



Bregenzer Festspiele 2023

Vorverkauf startet kommenden Mittwoch

Gute Nachrichten für Seebühnen-Fans: Ab kommenden Mittwoch (5.10.22) können Tickets für die nächstjährige Saison bestellt werden. Als Spiel auf dem See zeigen die Bregenzer Festspiele 2023 erneut den Publikumsliebling *Madame Butterfly*. Die in der vergangenen Saison erstmals bei dem Sommerfestival gespielte Oper von Giacomo Puccini feiert am 20. Juli 2023 ihre Wiederaufnahme-Premiere, insgesamt stehen 26 Vorstellungen auf dem Spielplan.

Im zurückliegenden Sommer begeisterte die Geschichte um die japanische Geisha Cio-Cio-San, genannt *Butterfly*, nahezu 170.000 Besucher:innen. Tickets für die Saison 2023 sind ab 5. Oktober erhältlich unter www.bregenzerfestspiele.com sowie telefonisch unter 0043 5574 4076.

Weiterlesen >



Festspielintendanz ab 2025: Bewerbungszeitraum startet morgen

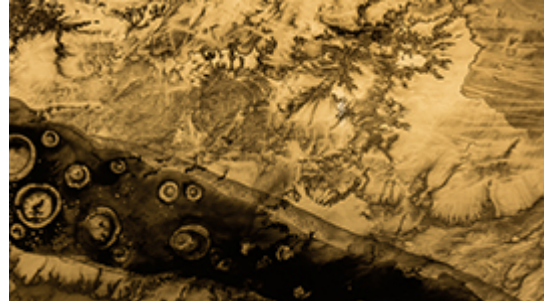
Wie Ende August angekündigt, beginnt morgen der sechswöchige Bewerbungszeitraum für die Intendanz der Bregenzer Festspiele ab der Saison 2025. Spätestens im April 2023 soll die neue Intendantin oder der neue Intendant feststehen. Der fünfköpfige Stiftungsvorstand unter der Führung von Festspielpräsident Hans-Peter Metzler hat dazu ein beratendes Expertengremium einberufen und das renommierte Personalmanagement-Unternehmen Egon Zehnder GmbH beauftragt. Die amtierende Bregenzer Festspielintendantin Elisabeth Sobotka wechselt nach dem Sommer 2024 an die Staatsoper Berlin.

[Weiterlesen >](#)

Termin-Hinweis

Pressekonferenz Programmpräsentation 2023
17. November 2022, 10.30 Uhr
Festspielhaus Bregenz

Eine separate Einladung folgt.



Opernatelier - Einblick 2 12. Jänner 2023, 19.00 Uhr

Wie könnte eine Oper in unserer Zeit aussehen? Wie interagieren Klänge, Geschichten und Räume miteinander und wie prägen sie unsere Wahrnehmung? Im Opernatelier der Bregenzer Festspiele und des Kunsthhauses Bregenz kann das Publikum die Entstehung einer neuen Oper über mehrere Jahre begleiten – ein Prozess, der sonst in der Regel hinter verschlossenen Türen stattfindet.

[Weiterlesen >](#)





CASINOS AUSTRIA
Das Erlebnis.



illwerke **lvkv**
Energie für Generationen.

Sie sind mit der E-Mailadresse info@bregenzfestspiele.com für diesen Newsletter angemeldet. Damit dieser Newsletter zuverlässig in Ihren Posteingang zugestellt wird, fügen Sie bitte info@bregenzfestspiele.com zu Ihrem Adressbuch hinzu.

Wenn Sie diese E-Mails nicht mehr empfangen möchten, können Sie diese [hier](#) abbestellen.

Bregenz Festspiele GmbH | Platz der Wiener Symphoniker 1 | 6900 Bregenz, Österreich
Tel: +43 (0)5574 407-0 | [Email](#) | [Internet](#) | [Datenschutz](#)

You are registered for this newsletter under the address info@bregenzfestspiele.com. To ensure this newsletter is safely delivered to your inbox, please add info@bregenzfestspiele.com to your address book.

If you don't want to receive this email any more, you can unsubscribe [here](#).

Bregenz Festspiele GmbH | Platz der Wiener Symphoniker 1 | 6900 Bregenz, Austria
Tel: +43 (0)5574 407-0 [email](#) | [Internet](#) | [Data protection](#)