

Info - Bregenzer Festspiele

Von: Info - Bregenzer Festspiele
Gesendet: Freitag, 8. Juli 2016 13:18
An: Info - Bregenzer Festspiele
Betreff: Wochenpost: Eine Ausstellung und ein Gondelhafen, Tag der Wiener Symphoniker und ein bewegtes Leben



**BREGENZER
FEST
SPIELE**

MEDIENINFORMATION
Wochenpost



Was tut sich bei den Bregenzer Festspielen? Die Wochenpost liefert Themen und Termine für Medienvertreter sowie all jene, die sich besonders für das Sommerfestival interessieren.



70 Jahre Bregenzer Festspiele

Eine Ausstellung und ein Gondelhafen

Es fehlten Zimmer für Künstler, viele kamen bei Bauern in der Bregenzer Umgebung unter. Überall wurde improvisiert, die Bevölkerung über Zeitungsinserte um Mithilfe gebeten. Technisches Gerät kam im Tausch gegen Lebensmittel von den Wiener Bundestheatern.

Unter solchen Rahmenbedingungen fand im Sommer 1946 die erste Oper auf dem See statt: Mozarts *Bastien und Bastienne* wurde auf zwei Kieskähnen im Bregenzer Gondelhafen gezeigt.

70 Jahre danach laden die Bregenzer Festspiele zu einer Zeitreise.

Weiterlesen

Let's rock!

Selbst einmal auf einer großen Bühne stehen und mit einer Band den Abend rocken – aber es fehlt die Band? Eigene Songs schreiben – aber irgendwie fehlt der Beat? Die crossculture week ist Treffpunkt für Jugendliche, die leidenschaftlich Musik machen. Kommende Woche geht's los, eine ausgebuchte crossculture week lässt's rocken.



Weitere Informationen



„Kultur & Tourismus – Österreichs Power Couple“

Beim Spiel auf dem See *Turandot* rollen die Köpfe, im Casino gegenüber die Roulette-Kugeln. Am Mittwoch kommen aber nicht nur Spielbegeisterte auf ihre Kosten: Festspiel-Hauptsponsor Casinos Austria lädt hochkarätige Referenten zu einer Diskussionsrunde rund um die Frage, wie das Miteinander von Kultur und Tourismus zukünftig aussehen kann.

**5. Casinos Austria Kultur Talk „Kultur & Tourismus – Österreichs Power Couple“
Mittwoch, 13. Juli, 19.00 Uhr**

Anmeldung bis Montag, 11. Juli:

Casino Bregenz

Marc Isele

T + 43 5574 45127-12210

events.bregenz@casinos.at

Tag der Wiener Symphoniker

Am Montag steigen die Wiener Symphoniker erstmals diesen Sommer wieder hinab in den Bregenzer Orchestergraben. Es beginnt die sogenannte Endprobenwoche, in der das Spiel auf dem See *Turandot* und die Oper im Festspielhaus *Hamlet* in die Zielgerade einbiegen.

Hinauf aufs Podium begibt sich das „Festspiel-Hausorchester“ dann am darauffolgenden Sonntag in der Bregenzer Innenstadt zum Tag der Wiener Symphoniker. Bei freiem Eintritt treten verschiedene Ensembles im vorarlberg museum und auf dem Kornmarktplatz auf.



Sonntag, 17. Juli, ab 15.00 Uhr, Eintritt frei

Weitere Informationen



Ein bewegtes Leben

Choreograf Ran Arthur Braun im Video-Portrait beim „Künstlereingang“

Ein bewegtes Leben verbringt Ran Arthur Braun seit 13 Saisonen bei den Bregenzer Festspielen. Der gebürtige Israeli ist Choreograf und dieses Jahr für die Kampfszenen bei *Turandot* und die Choreografie der Oper *Hamlet* zuständig. Was er bei seiner Team-Auswahl beachten muss und für was ein Choreograf verantwortlich ist, erzählt er im „Künstlereingang“.

Die neue „Künstlereingang“-Folge finden Sie immer am Freitagnachmittag auf der Homepage der Festspiele unter www.bregenzerfestspiele.com

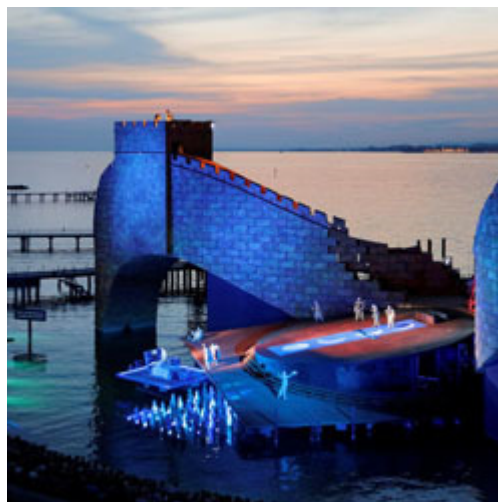
Weitere Informationen

Termin-Memo Fotoproben

Am Freitag und Samstag kommender Woche finden die Fotoproben auf der Seebühne und im Festspielhaus statt. Anmeldungen sind bis Mittwoch, 13. Juli, unter info@bregenzerfestspiele.com möglich. Bitte beachten Sie, dass ausschließlich akkreditierte Fotografen eingelassen werden und maximal eine Person pro Medium teilnehmen kann.

Fotoprobe Spiel auf dem See *Turandot*
am Freitag, 15. Juli, um 21.15 Uhr

Fotoprobe Oper im Festspielhaus *Hamlet*
am Samstag, 16. Juli, um 11.00 Uhr



Empfänger-Adresse: presse@bregenzerfestspiele.com
[Medieninformation abmelden](#)



Bregenzer Festspiele GmbH | Platz der Wiener Symphoniker 1 | 6900 Bregenz | Österreich
+43 (0)5574 407 228 | info@bregenzerfestspiele.com

Wenn diese Nachricht nicht richtig dargestellt wird, dann klicken Sie bitte hier.