

## Wendy Hesketh-Ogilvie

### Künstlerische Leiterin des *Wired Aerial Theatre*

Wendy Hesketh Ogilvie ist Mitbegründerin und künstlerische Leiterin des Wired Aerial Theatre. Die in Liverpool ansässige Kompanie definiert seit 1999 Live-Performances neu. Zusammen mit ihrem Ehemann Jamie Ogilvie, dem technischen Leiter der Kompanie, hat sie über zwei Jahrzehnte hinweg die unverwechselbare Luftakrobatik der Gruppe entwickelt und dabei kreative Visionen mit technischer Präzision verbunden.

Wendy ist für die künstlerische Leitung des Unternehmens verantwortlich und entwickelt kontinuierlich neue Techniken der Luftakrobatik, um die Grenzen des auf der Bühne Möglichen zu erweitern. Gemeinsam haben sich Wendy und Jamie einen Ruf für innovative und technisch ausgereifte Arbeiten erworben, die konventionelle Ansätze der Performance infrage stellen. Sicherheit steht im Zentrum von Wendys Arbeit. Die Balance zwischen körperlich anspruchsvollen Darbietungen und sorgfältigem Risikomanagement ist in ihrer Arbeit essentiell.

Das zeigt sich besonders deutlich in der Arbeit von Wired bei den Bregenzer Festspielen. Opernsänger:innen singen in Heißluftballons in der Luft und gleiten über Lagunen, während Schauspieler aus großer Höhe in den See springen. Wired Aerial Theatre ist auch für die Besetzung der Stunt-Darsteller:innen verantwortlich und hat in 2025 24 erfahrene Künstler für die Produktion in Bregenz engagiert.