

## Info - Bregenzer Festspiele

**Von:** Bregenzer Festspiele <info@bregenzerfestspiele.com>  
**Gesendet:** Freitag, 24. Juni 2022 10:47  
**An:** Info - Bregenzer Festspiele  
**Betreff:** Wochenpost: Von großer Erfahrung profitieren: „Unschlagbar!“

[Zum Pressefoyer](#)

[Onlineversion](#)



**BREGENZER  
FEST  
SPIELE**

**Medieninformation**  
Wochenpost



### Von großer Erfahrung profitieren: „Unschlagbar!“

Fünf Fragen an Spencer Britten, Tenor in der Oper *Die Italienerin in Algier*

Mit einem Jahr Verzögerung ist *Die Italienerin in Algier* zu sehen, eine Art Vorbote der Bregenzer Festspiele vor deren offizieller Eröffnung. Damit stehen – neben *Armida* im August – heuer zwei Produktionen des Opernstudios auf dem Festspielprogramm.

Intendantin Elisabeth Sobotka geht es in diesem Format darum, „jungen Sängerinnen und Sängern in einer hochprofessionellen Umgebung bei ihrer persönlichen und beruflichen Entwicklung zu helfen“. Und dabei eine Inszenierung zu erarbeiten, die dem Publikum Freude bereitet. Wie 2021 führt Kammersängerin Brigitte Fassbaender Regie bei Rossinis rasanter *Italienerin in Algier*. Und wie im Vorjahr ist Spencer Britten mit von der Partie. Bei seinem Debüt in Bregenz verkörpert er den Sklaven Lindoro.

Weiterlesen ›



## Junge Festspiele: Endlich wieder selbst kreativ und aktiv sein!

### **Buntes Vermittlungsprogramm für Kinder und Jugendliche**

Nach zwei Sommern mit großen Entbehrungen für ihre jüngsten Fans drücken die Bregenzer Festspiele 2022 die Restart-Taste.

[Weiterlesen >](#)



## „Wir sind die Wurzeln der Festspiele in der Region“

Die Bregenzer Festspiele faszinieren die Unternehmerin Judith Salzmann seit ihrer Jugend. Als neue Vorsitzende im Verein der Freunde will sie die Verwurzelung in der Region stärken: „Die Festspiele sind aus einer Bürgerbewegung entstanden und haben diesen Bezug zur Region nie verloren.“

[Weiterlesen >](#)



## Fotos Probenbeginn *Madame Butterfly*

Am Montag, 13.6.22, starteten die Proben zum Spiel auf dem See *Madame Butterfly*. Fotos finden Sie über untenstehenden Button.

[Zu den Fotos >](#)



## Bühnen-Präsentation *Madame Butterfly*

**Die Landeshauptstadt Bregenz bietet in Kooperation mit den Bregenzer Festspielen morgen, 25.6.22., eine 20-minütige Bühnen-Präsentation an**

Sichern Sie sich Ihr kostenloses Ticket für die Bühnen-Präsentation unter [kommunikation@bregenz.at](mailto:kommunikation@bregenz.at) (bitte Namen und Anschrift angeben) oder unter 05574 410 4500.

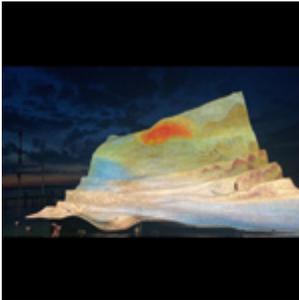
Unter allen Angemeldeten werden 3 x 2

Tickets für die Bregenzer Festspiele und eine Direktorsführung durch das Haus am 25. Juni (für 25 Personen) verlost.

Anmelden ›

---

## Festival-Potpourri



**Evening stage:** Einen ersten Vorgeschmack, in welchem wundersame Farben und Bilder sich das Bühnenbild von *Madame Butterfly* verwandeln kann, zeigt uns Celine Byrne (Cio-Cio San) auf Instagram.



**Auf dem Weg:** Auf seinem Instagram- und Twitter-Profil nimmt uns Conductor in Residence Enrique Mazzola mit auf seinen Flug Richtung Bregenz.



**Vorarlberger Songwriterinnen Debut:** Nach vier Jahren crossculture-Teilnahme freut sich Philomena dieses Jahr nun laut ihrem Instagram Post: „das erste Mal mit meiner eigenen Musik die Bühne rocken!“ zu dürfen.

---

## Termin-Hinweis

Pressetag

**Donnerstag, 7.7.22, 11.00 Uhr**  
**Festspielhaus Bregenz**

Eine separate Einladung folgt.

**Pressetag II**  
**Donnerstag, 11.8.22**  
**Festspielhaus Bregenz**

Eine separate Einladung folgt.



## Ausblick: Das tut sich in den nächsten Tagen

Morgen, Samstag, bietet die Landeshauptstadt Bregenz in Kooperation mit den Bregenzer Festspielen eine 20-minütige **Bühnen-Präsentation** an. Sichern Sie sich Ihr kostenloses Ticket für die Bühnen-Präsentation unter [kommunikation@bregenz.at](mailto:kommunikation@bregenz.at) (bitte Namen und Anschrift angeben) oder unter 05574 410 4500.

**Junge Festspiele Opern Workshops:** Die Opernworkshops laden dazu ein, die Oper *Madame Butterfly* aus dem Blickwinkel der Darstellenden zu erleben. Gemeinsam mit den Theaterpädagogen des „Opernschlüssels“ erwecken die Teilnehmenden die Figuren und Puccinis berühmte Musik zum Leben. [Tickets und Infos gibt's hier.](#)



**CASINOS AUSTRIA**  
Das Erlebnis.



**illwerke** **lvkv**  
Energie für Generationen.

Sie sind mit der E-Mailadresse [info@bregenzerfestspiele.com](mailto:info@bregenzerfestspiele.com) für diesen Newsletter angemeldet. Damit dieser Newsletter zuverlässig in Ihren Posteingang zugestellt wird, fügen Sie bitte [info@bregenzerfestspiele.com](mailto:info@bregenzerfestspiele.com) zu Ihrem Adressbuch hinzu.

Wenn Sie diese E-Mails nicht mehr empfangen möchten, können Sie diese [hier](#) abbestellen.

Bregenzer Festspiele GmbH | Platz der Wiener Symphoniker 1 | 6900 Bregenz, Österreich  
Tel: +43 (0)5574 407-0 | [Email](#) | [Internet](#) | [Datenschutz](#)

You are registered for this newsletter under the address [info@bregenzerfestspiele.com](mailto:info@bregenzerfestspiele.com). To ensure this newsletter is safely delivered to your inbox, please add [info@bregenzerfestspiele.com](mailto:info@bregenzerfestspiele.com) to your address book.

If you don't want to receive this email any more, you can unsubscribe [here](#).

Bregenzer Festspiele GmbH | Platz der Wiener Symphoniker 1 | 6900 Bregenz, Austria  
Tel: +43 (0)5574 407-0 [email](#) | [Internet](#) | [Data protection](#)