

Info - Bregenzer Festspiele

Von: Info - Bregenzer Festspiele
Gesendet: Freitag, 29. Juni 2018 12:47
An: Info - Bregenzer Festspiele
Betreff: Wochenpost: Tarnkappen, Zwerge und ein unterhaltsamer Streifzug durch die technischen Raffinessen

[Zum Pressefoyer](#)

[Onlineversion](#)



**BREGENZER
FEST
SPIELE**

**Medieninformation
Wochenpost**



Tarnkappen, Zwerge und viel Herzblut

Kinderchor bereichert *Carmen*

Lisa Wertl und Patrick Schleichert wirken erstaunlich abgeklärt. Knapp 7.000 Zuschauer auf der voll besetzten Seebühne machen die beiden 14-jährigen Schüler kaum nervös.

Sie sind heuer zum zweiten Mal Teil des Kinderchors, der am morgigen Samstag seine Proben auf der Seebühne aufnimmt.

[Weiterlesen >](#)



Unterhaltsamer Streifzug durch die technischen Raffinessen

Bis 12. Juli noch drei weitere Bühnen-Präsentationen von *Carmen*

Normalerweise werden, wenn tagsüber die Besucher flanieren, unentwegt die Kameras auf die Seebühne ausgerichtet. Doch jetzt ruhen die Handys im Schoß. Ein gutes Zeichen. Aufmerksam nehmen die Zuschauer die kurzweiligen Erklärungen auf, was auf der riesigen Kulisse von *Carmen* vor sich geht.

Vergangenen Samstagnachmittag luden die Bregenzer Festspiele zur ersten Bühnen-Präsentation ein. Drei weitere werden noch bei freiem Eintritt folgen.

Weiterlesen ›

Video-Serie Künstlereingang

Stimmen-Jubiläum

Zwei Jahre nach Gründung der Bregenzer Festspiele, ging 1948 aus dem Bregenzer Männerchor der Festspielchor hervor. Dieses Jahr feiert er sein 70-Jahre-Jubiläum und lädt am 15. Juli zur traditionellen Festmesse.

Im „Künstlereingang“ blickt der künstlerische Chorleiter Benjamin Lack auf das Traditions-Ensemble.

Zum Künstlereingang ›

Termin-Hinweise

Pressetag I

am Donnerstag, 5. Juli 2018, 11.00 Uhr, Festspielhaus Bregenz
Weitere Informationen finden Sie [hier](#).

Pressetag II

am Freitag, 3. August 2018, 12.15 Uhr, Festspielhaus Bregenz
Eine separate Einladung folgt.



Ausblick: Das tut sich in den nächsten Tagen bei den Bregenzer Festspielen

Morgen, Samstag, findet die zweite **Bühnen-Präsentation** statt. Die Bregenzer Festspiele zeigen noch an einem Samstag und an einem Donnerstag um 14.00 Uhr ihre Opernkulisse im Bodensee. Der Eintritt ist frei. [Hier gibt's weitere Infos.](#)

crossculture Workshops: Um Verführung, Schmuggel und Mord geht es in der Oper Carmen. Wer bei einem Workshop mitmacht wird *Carmen* „kennenlernen“! Gemeinsam mit den Theaterpädagogen des „Opernschlüssels“ erleben die Teilnehmer die packende Geschichte aus der Rollenperspektive. Szenen werden nachgespielt, unterstützt von Bizets berühmter Musik. [Tickets und Infos hier.](#)

Werkstattgespräch der Oper im Festspielhaus *Beatrice Cenci*: Intendantin Elisabeth Sobotka, Regisseur Johannes Erath und Dirigent Johannes Debus geben am 2. Juli um 20.00 Uhr Einblicke in Berthold Goldschmidts Werk. Darüber hinaus werden kurze Probenausschnitte im Originalbühnenbild gezeigt. Der Eintritt ist frei.



[illwerke vkw](#)

Sie sind mit der E-Mailadresse info@bregenzerfestspiele.com für diesen Newsletter angemeldet. Damit dieser Newsletter zuverlässig in Ihren Posteingang zugestellt wird, fügen Sie bitte presse@bregenzerfestspiele.com zu Ihrem Adressbuch hinzu.

Wenn Sie diese E-Mails nicht mehr empfangen möchten, können Sie diese [hier](#) abbestellen.

Bregenzer Festspiele GmbH | Platz der Wiener Symphoniker 1 | 6900 Bregenz, Österreich
Tel: +43 (0)5574 407-0 | [Email](#) | [Internet](#) | [Datenschutz](#)