

Hannu Lintu

Musikalische Leitung *Œdipe*

Hannu Lintu studierte Violoncello, Klavier und Dirigieren an der Sibelius-Akademie in Helsinki und ist sowohl als Opern- als auch als Konzertdirigent international erfolgreich. Seit 2021 ist er Chefdirigent der Finnischen Nationaloper in Helsinki, seit 2023 zusätzlich Chefdirigent des Orquestra Gulbenkian in Lissabon. Ab Herbst 2025 wird er zudem künstlerischer Partner des Lahti Symphony Orchestra werden.

An der Finnischen Nationaloper dirigierte er unter anderem den gesamten *Ring des Nibelungen*, *Dialogues des Carmélites*, *Don Giovanni*, *Salome* und *Billy Budd*. Kürzliche Engagements als Gastdirigent umfassen *Der fliegende Holländer* an der Opéra national de Paris und *Pelléas et Mélisande* an der Bayerischen Staatsoper. Lintu arbeitete mit Orchestern wie dem New York Philharmonic, den Berliner Philharmonikern, dem Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Orchestre National de Radio France, Boston Symphony Orchestra, Swedish Radio Symphony Orchestra, Orchestre de Chambre de Lausanne und mit Solist:innen wie Gil Shaham, Kirill Gerstein und Daniil Trifonov zusammen.

Wichtige Stationen der Spielzeit 2024/25 waren Auftritte mit dem Chicago Symphony Orchestra, BBC Symphony Orchestra, Finnish Radio Symphony Orchestra, London Philharmonic und Oregon Symphony Orchestra.