

Elisabeth Sobotka: „Wir haben als Kulturorgaisation die Aufgabe, auch junge Menschen zu erreichen“

Bregenzer Festspiele haben Kinder- und Jugendprogramm vorgestellt

NEWSMELDUNG MIT O-TON

Anmoderation:

Die Bregenzer Festspiele laden im Mai zu „Jungen Festspielen“ ein. Heute (16.03.) hat die Festspielleitung ihr aktuelles Kinder- und Jugendprogramm vorgestellt. Neben Opern und Konzerten wird den fünf bis 26-Jährigen ein breites Programm zum Mitmachen und Mitgestalten geboten. Die Bandbreite reicht von Familienopern, über Backstage-Touren bis hin zu Opernworkshops und dem Besuch von Giacomo Puccinis Meisterwerk „Madame Butterfly“ auf der weltberühmten Seebühne. Für Festspiel-Intendantin Elisabeth Sobotka sind die „Jungen Festspiele“ das ideale Instrument, um die Kunstform Musiktheater einem jungen Publikum kreativ und spielerisch näher zu bringen:

O-Ton Elisabeth Sobotka

Es ist zweierlei wichtig: Einerseits glaube ich, dass eine Begegnung mit Kunst und Kultur, besonders mit Musik und Oper, in ganz jungen Jahren Personalität fördert und damit eigentlich zwingend ist. Ich glaube wirklich, dass wir als Gesellschaft und besonders wir als Kulturorgaisation den Auftrag haben, dass wir auch junge Menschen erreichen. Dass wir ganz besonders mit und für junge Menschen Programm machen. (0:29)

Abmoderation:

Die „Jungen Festspiele“ finden vom 12. Mai bis zum 16. Juli statt. Wenige Tage danach beginnen am 20. Juli mit der Premiere von Giacomo Puccinis Opern-Meisterwerk „Madame Butterfly“ auf der Seebühne die traditionellen Bregenzer Festspiele. Eintrittskarten und Informationen zu den mehr als 80 Veranstaltungen gibt es ab sofort unter www.bregenzerfestspiele.com.

Ansprechpartner:

Bregenzer Festspiele, Axel Renner, 0043 5574 407 234

all4radio, Hannes Brühl, 0711 3277759 0