

Spiel auf dem See 2026 *La traviata*

**BREGENZER
FESTSPIELE**

Vorläufiger Szenenablauf – Nicht zur Veröffentlichung bestimmt!

Stand: 16.07.2026 (es), Änderungen vorbehalten

	Bühnenhandlung		Bühnenbewegung /Aktion
1. Akt			
	Violetta steht auf der Bühne und betrachtet sich im Spiegel.		
	Auftritt von Statisten, Tänzern, Chorsängern und Solisten auf der Bühne und im Wasserbecken. “Libiamo ne' lieti calici” Wasserchoreografie		
	Violetta auf Spiegelsplitter in der Mitte des Wasserbeckens. Chor und Tänzer gehen langsam ab.		Video-Projektion auf der Spiegelfläche Blackout-Effekt – Beleuchtung wird ausgeschaltet
	Violetta steht allein auf der Bühne. Alfredo taucht bregenzseitig an der oberen Kante des Spiegels auf.		Projektion mit einem schwarzen Schatten erscheint auf der Spiegelfläche Schatten wird größer
	Alle kehren auf die Bühne zurück.		Wasserfontaine, zuerst lindauseitig, dann bregenzseitig, dann Mitte

2. Akt (2.1)			
	Alfredo streicht die Wand auf Flap Bregenz.		Flap Bregenz öffnet sich
	Annina betritt die Bühne. Alfredo wirft Blumen und geht ab.		Projektion Blumen
	Violetta, Annina und Giuseppe auf der Bühne. Germont auf Spiegelsplittern. Annina und Giuseppe geht ab.		
	Der Arzt erscheint auf Flap Lindau.		Flap Lindau öffnet sich Projektion auf der Spiegelfläche (Violettas Röntgenbild)
	Violetta lässt Blumen in der Mitte der Bühne ins Wasser fallen.		Video-Projektion auf der Spiegelfläche Projektion Blumen
	Alfredo im Wasser. Violetta und Germont auf der Bühne.		Video-Projektion auf der Spiegelfläche Projektion Blumen
2. Akt (2.2)			
	Zauber-Assistentin kommt und stellt sich mitten in den Ring. Der Ring erhebt sich aus dem Boden: Tänzer betreten die Bühne und nehmen in der Mitte des Ringes ihre Plätze ein. Die Tänzer beginnen eine Kabarettvorstellung. Violetta und Barone auf Spiegelsplitter (lindauseitig).		Ring öffnet sich

	Der Zauberer, sein Assistent und eine Zauberkiste erscheinen auf der Bühne. Tänzerin steigt in die Zauberkiste. Die Zauberkiste wird an den Rand der Bühne geschoben und in das Becken geworfen. Die Kiste versinkt.		Zauberkasten
	Alfredo tritt bregenzseitig auf. Er zieht die Aufmerksamkeit durch zynisches Klatschen auf sich. Violetta rennt davon, Richtung Spiegelsplitter. Alfredo und der Barone duellieren sich in der Mitte der Bühne.		
	Der Chor geht ab. Violetta und Alfredo allein auf der Bühne. Chor kommt wieder dazu. Alfredo zerreißt in einem Anfall von Wut Violettas Kleid.		
	Germont betritt die Bühne auf Spiegelsplitter (bregenzseitig). Violetta auf Spiegelsplitter (lindauseitig). Alfredo im Wasser (Mitte). Der Chor begibt sich ganz vorne in die Mitte der Bühne.		Ring senkt sich
	Der Chor verlässt die Bühne. In der Mitte des Spiegels öffnet sich eine Implosion, die den Blick auf eine große schwarze Kugel freigibt. Alfredo geht bregenzseitig ab. Violetta bleibt allein auf der Bühne zurück.		Implosion
3. Akt			
	Preludio		Sphere (Kugel) fährt

	Die Sphere (Kugel) bewegt sich nach unten. Violetta steht allein auf der Bühne.		
	Annina betritt die Bühne (Mitte). Der Arzt betritt linsenseitig die Bühne. Violetta sammelt Blumen aus dem Wasser wieder ein.		
	Tänzer in der Implosion des Spiegels zu sehen.		
	Alfredo geht durchs Wasser zu Violetta (sind am vorderen Rand der Bühne)		Implosion schließt sich
	Germont und Annina betreten von hinten die Bühne. Violetta geht zu mittlerem Spiegelsplitter.		Video-Projektion auf der Spiegelfläche Blumen erscheinen überall auf der Bühne und im Wasserbecken
	Violetta begibt sich zum vorderen Rand der Bühne.		
ENDE			